

Materialis incorporados ao acervo no período de março à junho de 2018 Relacionados por área do conhecimento:

Biblioteca Machado de Assis

Livros

Classe 028.5 - Literatura infantil

LEAF, Munro. **O touro Ferdinando**. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017. [72] p. ISBN 9788551002650. Quantidade : 1

SILVERSTEIN, Shel; FRANCA NETO, Alípio Correia de. **A parte que falta encontra o Grande O**. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2018. [94] p. ISBN 9788574068268. Quantidade : 1

SILVERSTEIN, Shel; FRANCA NETO, Alípio Correia de. **A parte que falta**. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2018. [110] p. ISBN 9788574068176. Quantidade : 1

ZIRALDO. **Nino**: o menino de Saturno. 1. ed., 4. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 47 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506076019. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O namorado da fada, ou, O menino do planeta Urano**. 1. ed., 5. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2011. 48 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506054604. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O capetinha do espaço, ou, o menino de Mercúrio**. São Paulo: Melhoramentos, 2011. 45 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506067758. Quantidade : 1

ZIRALDO. **Os meninos de Marte**. 1. ed., 13. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2015. 47 p. (Os Meninos dos Planetas). ISBN 9788506005286. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O menino que veio de Vênus**. 1. ed., 2. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 47 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506072790. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O menino da Terra**. 1. ed., 11. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2018. [46] p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506005262. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O menino d'Água**: e o Planeta Netuno. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 43 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506082881. Quantidade : 1

ZIRALDO. **Ju, o menino de Júpiter**: o maior menino do mundo. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 47 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506082874. Quantidade : 1

ZIRALDO. **As cores do escuro**: e os meninos de Plutão. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 39 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506082898. Quantidade : 1

ZIRALDO. **O menino da lua**. 2. ed., 13. impr. São Paulo: Melhoramentos, 2018. 48 p. (Os meninos dos Planetas). ISBN 9788506005224. Quantidade : 1

ZIRALDO. **Os dez amigos**. 17. ed. São Paulo: Melhoramentos, [199-]. 25 p. (Coleção Corpim). ISBN 8506008360. Quantidade : 1

CARDOSO, Leonardo Mendes. **Os ouvidos de Bolota**. São Paulo: Editora do Brasil, 1996. 23 p. (Coleção Saúde). ISBN 851001972X. Quantidade : 1

RICCI, Christine. **Dora, a aventureira**: no fundo do mar. São Paulo: Fundamento Educacional, 2010. 24 p. (Dora, a aventureira). ISBN 97885767686889. Quantidade : 1

Classe 087.5 - Literatura infantojuvenil

MARINHO, João Carlos. **O gênio do crime**. 60.ed., 13. reimpr. São Paulo: Global, 2017. 139 p. (Aventuras da Turma do Gordo). ISBN 9788526010475. Quantidade : 1

BANDEIRA, Pedro. **O medo e a ternura**. 3. ed., 12. impr. São Paulo: Moderna, 2017. 93 p. (Biblioteca Pedro Bandeira. Série emoções). Quantidade : 1

MCDONALD, Megan; LANDO, Isa Mara. **Judy Moody e o verão superlegal**. São Paulo: Salamandra, 2017. 218 p. (Judy Moody ; 10). ISBN 9788516080570. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Judy Moody, a garota detetive**. 10. impr. São Paulo: Salamandra, 2017. 205 p. (Judy Moody ; 9). ISBN 9788516070618. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Judy Moody e a moeda da sorte**. São Paulo: Salamandra, 2014. 193 p. (Judy Moody ; 11). ISBN 9788516092436. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Chiclete e a grande luta dos polegares**. São Paulo: Salamandra, 2014. 146 p. (Chiclete ; 6). ISBN 9788516096335. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Chiclete e a marcha dos zumbis**. São Paulo: Salamandra, 2015. 164 p. (Chiclete ; 7). ISBN 9788516102241. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Chiclete, o menino-sapo**. São Paulo: Salamandra, 2017. 183 p. (Chiclete ; 8). ISBN 9788516107352. Quantidade : 1

MCDONALD, Megan. **Judy Moody & Chiclete**: natal superlegal. São Paulo: Salamandra, 2015. 114 p. ISBN 9788519061685. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã, quando a guerra começou**. São Paulo: Fundamento Educacional, 2008. 253 p. (Amanhã, a série ; 1). ISBN 9788576762218. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã**: o silêncio da noite. São Paulo: Fundamento Educacional, 2010. 236 p. (Amanhã, a série ; 2). ISBN 9788576762515. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã**: no terceiro dia, a geada. São Paulo: Fundamento Educacional, 2009. 236 p. (Amanhã, a série ; 3). ISBN 9788576762782. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã**: escuridão, seja minha amiga. São Paulo: Fundamento Educacional, 2010. 232 p. (Amanhã, a série ; 4). ISBN 9788576763246. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã**: vingança em chamadas. São Paulo: Fundamento Educacional, 2010. 227 p. (Amanhã, a série ; 5). ISBN 9788576763673. Quantidade : 1

MARSDEN, John. **Amanhã**: quem tem medo da noite? São Paulo: Fundamento Educacional, 2010. 212 p. (Amanhã, a série ; 6). ISBN 9788576764168. Quantidade : 1

| | | | |
|---|----------------|--|----------------|
| MARSDEN, John. Amanhã : o outro lado do amanhecer. São Paulo: Fundamento Educacional, 2011. 280 p. (Amanhã, a série ; 7). ISBN 9788576767596. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O poço dos desejos . 4. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 112 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008460. | Quantidade : 1 |
| CUNHA, Marcelo Carneiro da. Antes que o mundo acabe . 19. ed. Porto Alegre: Projeto, 2015. 144 p. ISBN 9788585500665. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. Espelho meu . 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2014. 105 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008453. | Quantidade : 1 |
| BREZINA, Thomas. A Turma dos Tigres : os bandidos da internet. 2. ed., 2. impre. São Paulo: Ática, 2015. 106 p. ISBN 9788508166138. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O soldado fantasma . 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 98 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032472. | Quantidade : 1 |
| DUARTE, Marcelo. O mistério da figurinha dourada . São Paulo: Panda Books, 2017. 80 p. ISBN 9788578886752. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O segredo dos vizinhos . Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 99 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538064640. | Quantidade : 1 |
| DREGUER, Ricardo. Mamma mia! : história de uma imigrante italiana. 1. ed., 3. impr. São Paulo: Moderna, 2017. 48 p. (Antepassados). ISBN 9788516099787. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O castelo dos fantasmas . Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 105 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538064664. | Quantidade : 1 |
| DREGUER, Ricardo. Kiese : história de um africano no Brasil. 1. ed., 7. impr. São Paulo: Moderna, 2017. 48 p. (Antepassados). ISBN 9788516096700. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O cálice de ouro . Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 111 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538064671. | Quantidade : 1 |
| CASSOL, Léia. Um lugar especial . Porto Alegre: Cassol, 2012. 43 p. (Coleção primeiras aventuras ; 1). ISBN 9788589508520. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. Sangue na torneira . 1. ed., 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 111 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032465. | Quantidade : 1 |
| TÚLIO, Marcos. Authentic Games : vivendo uma vida autêntica. 2. Bauri, SP: Astral Cultural, 2018. 160 p. ISBN 9788582466407. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. O carrasco . Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 111 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538064633. | Quantidade : 1 |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : a aluna nova. 1. ed., 4. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2015. 178 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 2). ISBN 9788538055273. | Quantidade : 1 | HYDE, Edgar J. A fuga de Edgar . 1. ed., 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 111 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032489. | Quantidade : 1 |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : amizade é o bicho. 1. ed., 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 175 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 3). ISBN 9788538055228. | Quantidade : 1 | Classe 1 - Filosofia | |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : uma viagem fora de série. 1. ed., 6. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2017. 176 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 1). ISBN 9788538055280. | Quantidade : 1 | BAUMAN, Zygmunt. Amor líquido : sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004. 190 p. ISBN 9788571107953. | Quantidade : 1 |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : um novo presidente. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2015. 170 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 6). ISBN 9788538060932. | Quantidade : 1 | Classe 159.9 - Psicologia | |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : o show tem que continuar. 1. ed., 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2015. 170 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 5). ISBN 9788538055303. | Quantidade : 1 | MANSON, Mark. A sutil arte de ligar o f*da-se . Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017. 224 p. ISBN 9788551002490. | Quantidade : 1 |
| BARSHAW, Ruth McNally. Diário de aventuras da Ellie : a verdadeira jogadora. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2014. 170 p. (Diário de aventuras da Ellie ; 4). ISBN 9788538055181. | Quantidade : 1 | RISO, Walter. Amar ou depender? : como superar a dependência afetiva e fazer do amor uma experiência plena e saudável. Porto Alegre: L&PM, 2009. 166 p. (L&PM Pocket ; 824). ISBN 9788525419651. | Quantidade : 1 |
| HYDE, Edgar J. O escritor fantasma . 4. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2015. 112 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008439. | Quantidade : 1 | GARRETT, Henry E. Psicologia . 3. ed. Rio de Janeiro: Editora Fundo de Cultura, 1961. 438 p. (Biblioteca fundo universal de cultura ; 7). | Quantidade : 1 |
| HYDE, Edgar J. O Doutor Morte . 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 98 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008422. | Quantidade : 1 | Classe 30 - Ciências sociais. Sociologia | |
| HYDE, Edgar J. Garoto pobre . 3. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 101 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032502. | Quantidade : 1 | BAUMAN, Zygmunt. Tempos líquidos . Rio de Janeiro: Zahar, 2007. 119 p. ISBN 9788571109933. | Quantidade : 1 |
| HYDE, Edgar J. Feliz dia das bruxas . 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 101 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008446. | Quantidade : 1 | Classe 37 - Educação | |
| HYDE, Edgar J. A colheita das almas . 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 99 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032496. | Quantidade : 1 | GUIA do estudante: vestibular 2018 : profissões. São Paulo: Abril, 2017. 330 p. | Quantidade : 2 |
| HYDE, Edgar J. O piano . 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 98 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538032519. | Quantidade : 1 | MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita : repensar a reforma, reformar o pensamento. 16. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2009. 128 p. ISBN 9788528607642. | Quantidade : 1 |
| HYDE, Edgar J. O espantalho . 5. impr. Barueri, SP: Ciranda Cultural, 2016. 99 p. (Coleção hora do espanto). ISBN 9788538008477. | Quantidade : 1 | BENDER, William N. Aprendizagem baseada em projetos : educação diferenciada para o século XXI. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2015. 159 p. ISBN 9788584290017. | Quantidade : 2 |
| | | MAZUR, Eric. Peer instruction : a revolução da aprendizagem ativa. Porto Alegre: Penso, 2015. 252 p. ISBN 9788584290628. | Quantidade : 1 |
| | | ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. 320 p. ISBN 9788544901489. | Quantidade : 1 |
| | | MIRANDA, Simão de. Estratégias didáticas para aulas criativas . 1. reimpr. Campinas, SP: Papyrus, 2017. 127 p. ISBN 9788544902004. | Quantidade : 1 |

| | | | |
|--|----------------|---|----------------|
| LEMOV, Doug. Aula nota 10 2.0 : 62 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. Porto Alegre: Penso, 2018. 392 p. ISBN 9788584291175. | Quantidade : 1 | ALENCAR, José de. O guarani . Porto Alegre: L&PM, 2002. 460 p. (L&PM Pocket ; 146). ISBN 8525409456. | Quantidade : 1 |
| ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. Como aprender e ensinar competências . Porto Alegre: Artmed, 2010. 197 p. ISBN 9788536321714. | Quantidade : 1 | ALENCAR, José de. O guarani . 17. ed. São Paulo: Ática, 1992. 296 p. (Bom livro). ISBN 8508040792. | Quantidade : 1 |
| BACICH, Lillian; MORAN, José anoel (Org). Metodologias ativas para uma educação inovadora : uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. xxii, 238 p. (Série Desafios da organização). ISBN 9788584291151. | Quantidade : 1 | JOYCE, James. Ulisses . São Paulo: Abril Cultural, 1983. 852 p. | Quantidade : 1 |
| BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido : personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. 270 p. ISBN 9788584290482. | Quantidade : 1 | ROSA, João Guimarães. Grande sertão : veredas. São Paulo: Círculo do Livro, 1984. 465 p. | Quantidade : 1 |
| BERGMANN, Jonathan; SAMS, Aaron. Sala de aula invertida : uma metodologia ativa de aprendizagem. reimpr. Rio de Janeiro: LTC, 2016. xi, 104 p. ISBN 9788521630456. | Quantidade : 1 | JESUS, Carolina Maria de. Quarto de despejo : diário de uma favelada. 10. ed., 9. impr. São Paulo: Ática, 2018. 200 p. ISBN 9788508171279. | Quantidade : 1 |
| LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula : como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo: Atlas, 2018. 235 p. ISBN 9788597011906. | Quantidade : 1 | PIRSIG, Robert M. Zen e a arte da manutenção de motocicletas : uma investigação sobre os valores. 3. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2015. xiv, 441 p. ISBN 9788546900084. | Quantidade : 1 |
| WEINSTEIN, Carol Simon; NOVODVORSKY, Ingrid. Gestão da sala de aula : lições da pesquisa e da prática para trabalhar com adolescentes. Porto Alegre: AMGH, 2015. 378 p. ISBN 9788580555196. | Quantidade : 1 | JOFFO, Joseph. Os meninos que enganavam nazistas . São Paulo: Vestígio, 2017. 284 p. ISBN 9788582864104. | Quantidade : 1 |
| VICKERY, Anitra et al. Aprendizagem ativa nos anos iniciais do ensino fundamental . Porto Alegre: Penso, 2016. 252 p. ISBN 9788584290680. | Quantidade : 1 | ATWOOD, Margaret. O conto da aia . Rio de Janeiro: Rocco, 2017. 366 p. ISBN 8532520669. | Quantidade : 1 |
| HORN, Michael B.; STAKER, Heather. Blended : usando a inovação disruptiva para aprimorar a educação. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. xxvi, 292p. ISBN 9788584290444. | Quantidade : 1 | MERCIER, Pascal. Trem noturno para Lisboa . 2. ed. Rio de Janeiro: BestBolso, 2015. 413 p. ISBN 9788577994274. | Quantidade : 1 |
| MORAN, José Manoel; MASETTO, Marcos T; BEHRENS, Marilda Aparecida. Novas tecnologias e mediação pedagógica . 21. ed. rev. e atual., 6. reimpr. Campinas, SP: Papyrus, 2017. 173 p. (Papyrus educação). ISBN 9788530809966. | Quantidade : 1 | YOON, Nicola. O sol também é uma estrela . São Paulo: Arqueiro, 2017. 278 p. ISBN 9788580416589. | Quantidade : 1 |
| MORAN, José Manuel. A educação que desejamos : novos desafios e como chegar lá. 5. ed., 7. reimpr. Campinas, SP: Papyrus, 2017. 174 p. (Papyrus educação). ISBN 9788530808358. | Quantidade : 1 | SÁENZ, Benjamin Alire. Aristóteles e Dante descobrem os segredos do universo . 5. reimpr. São Paulo: Seguinte, 2017. 390 p. ISBN 9788565765350. | Quantidade : 1 |
| | | GROGAN, John. Cachorros encenqueiros se divertem mais : histórias sobre famílias, animais e vida selecionadas do Journal The Philadelphia Inquirer. São Paulo: Ediouro, 2008. 255 p. ISBN 9788500022395. | Quantidade : 1 |
| | | BRADLEY, Kimberly Brubaker. A guerra que me ensinou a viver . Rio de Janeiro: DarkSide Books, 2018. 288 p. ISBN 9788594541017. | Quantidade : 1 |
| | | MOYES, Jojo; CAMPOS, Julia Sobral (Tradutor). Ainda sou eu . Rio de Janeiro: Intrínseca, 2018. 400 p. ISBN 9788551002810. | Quantidade : 1 |
| | | RILEY, Lucinda. O segredo de Helena . São Paulo: Arqueiro, 2018. 464 p. ISBN 9788580418385. | Quantidade : 1 |
| Classe 61 - Ciências médicas | | KELLY, Martha Hall; DIAS, Maria Carmelita (Tradutor). Mulheres sem nome . Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017. 496 p. ISBN 9788551002551. | Quantidade : 1 |
| ALMONDES, Katie Moraes de (Org.). Neuropsicologia do sono : aspectos teóricos e clínicos. São Paulo: Pearson Clinical Brasil, 2017. 410 p. (Coleção Neuropsicologia na prática clínica). ISBN 9788580407785. | Quantidade : 1 | JENOFF, Pam. O menino do vagão . Rio de Janeiro: Harlequin Books, 2017. 285 p. ISBN 9788539824816. | Quantidade : 1 |
| Classe 64 - Economia doméstica | | FINN, A. J. A mulher na janela . São Paulo: Arqueiro, 2018. 350 p. ISBN 9788580418323. | Quantidade : 1 |
| STANDAGE, Tom. História do mundo em 6 copos . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005. 239 p. ISBN 9788571108936. | Quantidade : 1 | KAUR, Rupi. Outros jeitos de usar a boca . São Paulo: Planeta, 2017. 208 p. ISBN 9788542209303. | Quantidade : 1 |
| Classe 65 - Administração | | ALBERTALLI, Becky. Simon vs. a agenda homo sapiens : Becky Albertalli ; tradução de Regiane Winarski. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2016. 272 p. ISBN 9788580578928. | Quantidade : 1 |
| ALVES, Flora. Gamification : como criar experiências de aprendizagem engajadoras : um guia completo : do conceito à prática. 2. ed., rev. e ampl. São Paulo: DVS Editora, 2015. 172 p. ISBN 9788582891025. | Quantidade : 1 | ALBERTALLI, Becky. Os 27 crushes de Molly . Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017. 320 p. ISBN 9788551002360. | Quantidade : 1 |
| Classe 7 - Arte | | BRANDÃO, Ana Beatriz. O garoto do cachecol vermelho . 5. ed. Campinas, SP: Verus Editora, 2017. 291 p. ISBN 9788576865353. | Quantidade : 1 |
| STEUERNAGEL, Marcell Silva et al. (Org.). Livro de canto da IECLB . São Leopoldo, RS: Sinodal, 2017. 1040 p. ISBN 9788581941141. | Quantidade : 1 | DELLARIA, Ava. Cartas de amor aos mortos . São Paulo: Seguinte, 2014. 337 p. ISBN 9788565765411. | Quantidade : 1 |
| Classe 8 - Linguagem. Linguística | | SILVA, Igor Pires da. Textos cruéis demais para serem lidos rapidamente . 1. ed., 3. reimp. São Paulo: Globo Alt, 2018. 304 p. ISBN 9788525065360. | Quantidade : 1 |
| BAGNO, Marcos. A língua de Eulália : novela sociolinguística. 11. ed. São Paulo: Contexto, 2001. 219 p. ISBN 857244081X. | Quantidade : 1 | | |
| Classe 82 - Literatura | | | |
| GUIMARÃES, Bernardo. O seminarista . 10. ed. São Paulo: Ática, 1983. 126 p. (Série Bom livro). | Quantidade : 1 | | |

| | | | |
|--|----------------|---|----------------|
| DARLING, Annie. Amor verdadeiro na Livraria dos Corações Solitários . Campinas, SP: Verus Editora, 2018. 332 p. (A Livraria dos Corações Solitários ; 2). ISBN 9788576866763. | Quantidade : 1 | BLAKE, Stephanie. Ich will Nudeln! . 2. Aufl. Frankfurt am Main: Moritz, 2013. [26] p. ISBN 9783895652653. | Quantidade : 1 |
| DARLING, Annie. A pequena Livraria dos Corações Partidos . 2. ed. Campinas, SP: Verus Editora, 2017. 304 p. (A Livraria dos Corações Solitários ; 1). ISBN 9788576865889. | Quantidade : 1 | VAUGELADE, Anais. Steinsuppe . Weinheim: Basel: Beltz & Gelberg, 2044. [24]p. (Minimax). ISBN 9783407760098. | Quantidade : 1 |
| MCMANUS, Karen M. Um de nós está mentindo . 2. ed. Rio de Janeiro: Galera Record, 2018. 379 p. ISBN 9788501112521. | Quantidade : 1 | MEIN erstes Buch von den Farben. München: ArsEd., 2013. [12] p. ISBN 9783760788593. | Quantidade : 1 |
| Classe 92 - Biografia | | MEIN erstes Buch vom Körper. München: ArsEd., 2016. [12] p. ISBN 9783845816081. | Quantidade : 1 |
| RAMOS, Lázaro. Na minha pele . 9. reimpr. Rio de Janeiro: Objetiva, 2018. 147 p. ISBN 9788547000417. | Quantidade : 1 | LIVANIOS, Eleni; LÜTJE, Susanne. Der liebste Opa der Welt! . Hamburg: Oetinger, 2013. [16] p. ISBN 9783789173547. | Quantidade : 2 |
| GENEALOGIARS; (Org.). Famílias de origem alemã no estado de Santa Catarina . Porto Alegre: Escola Superior de Teologia São Lourenço de Brindes, 2017. 240 p. ISBN 9788568569306. | Quantidade : 1 | WEBER, Susanne; JACOBS, Tanja. Das Einhorn ohne Horn vorn . Hamburg: Oetinger, 2018. [16] p. ISBN 9783789108747. | Quantidade : 2 |
| GENEALOGIARS; (Org.). Famílias de origem alemã no Rio Grande do Sul . Porto Alegre: Escola Superior de Teologia São Lourenço de Brindes, 2015-2017. 2 v. ISBN 9788565569023. | Quantidade : 2 | JACOBS, Tanja; WEBER, Susanne. Die kleine Eule feiert Weihnachten . Hamburg: Oetinger, 2017. [14]p. ISBN 9783789107702. | Quantidade : 1 |
| Classe 93/99 - Período colonial (1ª fase, 1548-1715) | | JAKOBS, Günther. ABC der wilden Piraten . Hamburg: Carlsen Verlag, 2015. [98] p. (Die großen Kleinen). ISBN 9783551170521. | Quantidade : 1 |
| REED, John. 10 dias que abalaram o mundo . reimpr. Porto Alegre: L&PM, 2003. 376 p. (L&PM pocket ; 295). ISBN 8525411949. | Quantidade : 1 | Classe 803 - Lingua alemã | |
| MAYER, Marlise Regina; GEVEHR, Daniel Luciano. Gênero, identidade étnica e poder : mulheres na imigração alemã no Rio Grande do Sul. Passo Fundo: UPF Editora, 2014. 224 p. ISBN 9788575158401. | Quantidade : 1 | DITTRICH, Roland; FREY, Evelyn. Training Kleines Deutsches Sprachdiplom : mit Ergänzungsteil Grosses Deutsches Sprachdiplom: Band 1: Mündliche Prüfung und Diktat. Ismaning: München: Hueber, 2001. 76 p. ISBN 3190073023. | Quantidade : 1 |
| HERNANDEZ, Leila M. G. A África na sala de aula : visita à história contemporânea. 4. ed. São Paulo: Selo Negro, 2008. 678 p. ISBN 9788587478313. | Quantidade : 2 | DITTRICH, Roland; FREY, Evelyn. Training Kleines Deutsches Sprachdiplom : mit Ergänzungsteil Grosses Deutsches Sprachdiplom: Band 2: Ausdrucksfähigkeit Texterklärung. Ismaning: München: Hueber, 2001. 107 p. ISBN 9783190073030. | Quantidade : 1 |
| MA | | SWERLOWA, Olga. Hallo Anna 2 : Deutsch für Kinder : Arbeitsbuch. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. 88 p. ISBN 9783126760645. | Quantidade : 1 |
| Classe 028.5 - Literatura infantil | | SWERLOWA, Olga. Hallo Anna 2 : Deutsch für Kinder : Lehrbuch. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. 83 p. ISBN 9783126760638. | Quantidade : 1 |
| LINDGREN, Astrid. Kennst du Pippi Langstrumpf? : Bilderbuch. reimp. Hamburg: Oetinger, 2017. [22] p. ISBN 9783789159305. | Quantidade : 1 | SWERLOWA, Olga. Die Deutschprofis A1 : Kursbuch mit Audios und Clips online. Stuttgart: Klett Sprachen, 2015. 144 p. ISBN 9783126764704. | Quantidade : 1 |
| LIONNI, Leo. Der Buchstabenbaum . Weinheim: Basel: Beltz & Gelberg, [2012]. [32] p. ISBN 9783407794819. | Quantidade : 1 | SWERLOWA, Olga. Die Deutschprofis A1 : Übungsbuch. Stuttgart: Klett Sprachen, 2016. 106+12 p. ISBN 9783126764711. | Quantidade : 1 |
| CARLE, Eric. Die kleine Maus sucht einen Freund . 21. Aufl. Hildesheim: Gerstenberg, 2016. [28] p. ISBN 9783836946919. | Quantidade : 1 | KNIFFKA, Gabriele et al. Meine Freunde und ich : Deutsch als Zweitsprache für Kinder mit Kopiervorlagen und Audio-CD. Berlin: München: Wien: Zürich: New York: Langenscheidt, 2005. 176 p. ISBN 9783126069625. | Quantidade : 1 |
| CARLE, Eric. Die kleine Spinne spinnt und schweigt . 22. Aufl. Hildesheim: Gerstenberg, 2017. [22] p. ISBN 9783836941501. | Quantidade : 1 | FÖLDEAK, Hans. Sag's besser! : Ein Arbeitsbuch für Fortgeschrittene: Teil 2: Ausdruckserweiterung. 2. Aufl. Ismaning: Verlag für Deutsch, 2007. 191p. (Deutsch üben ; 6). ISBN 3885326566. | Quantidade : 1 |
| CARLE, Eric. Von Kopf bis Fuß . 11. Aufl. Hildesheim: Gerstenberg, 2017. [24] p. ISBN 9783836949231. | Quantidade : 1 | SCHMITT, Richard. Weg mit den typischen Fehlern! : Teil 1. Ismaning: Hueber, 2001. 125 p. (Deutsch üben ; 3). ISBN 9783190074518. | Quantidade : 1 |
| MAAR, Paul; JAKOBS, Günther. Wenn die Maus Geburtstag hat . reimp. Hamburg: Oetinger, 2015. [14] p. ISBN 9783789168819. | Quantidade : 1 | SCHUMANN, Johannes. Schwierige Wörter : Übungen zu Verben, Nomen und Adjektiven. Ismaning: Hueber, c2001. 223 p. (Deutsch üben ; 7). ISBN 9783190074556. | Quantidade : 1 |
| DONALDSON, Julia. Für Hund und Katz ist auch noch Platz . Weinheim: Beltz und Gelberg, c2001. [28] p. ISBN 9783407792822. | Quantidade : 1 | R | |
| HEINE, Helme. Die Perle . Weinheim: Basel: Beltz & Gelberg, 2014. [29]p. (Minimax). ISBN 9783407761323. | Quantidade : 1 | Classe 93/99 - Período colonial (1ª fase, 1548-1715) | |
| BALL, Sara. Krogufant : Klapp-Bilder-Buch. Weinheim: Basel: Beltz & Gelberg, 2011. [24] p. ISBN 9783407773050. | Quantidade : 2 | GRÜTZMANN, Imgart; DREHER, Martin N.; FELDENS, Jorge Augusto. Imigração alemã no Rio Grande do Sul : recortes. São Leopoldo, RS: Oikos, 2008. 108 p. ISBN 9788578430122. | Quantidade : 3 |
| GAY, Michel. Eine Dose Kussbonbons . 6. Aufl. Frankfurt am Main; Moritz, 2014. [26] p. ISBN 9783895651991. | Quantidade : 1 | Artigos | |
| TAUBE, Anna. Ein Kind ist geboren ... : die Weihnachtsgeschichte. Hamburg: Carlsen, [2016]. [20]p. ISBN 9783551170804. | Quantidade : 1 | Classe 159.9 - Psicologia | |
| FINSTERBUSCH, Monika. Prinzessin Lillifee : Komm mit in meine zauberhafte Welt! Münster: Coppentrath Verlag, 2017. [14]p. ISBN 9783649623601. | Quantidade : 1 | PEQUENO manual da persistência. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.16-21, mar. 2018. | |
| RAMOS, Mario. Ich bin der Schönste im ganzen Land! . 5. Aufl. Frankfurt am Main: Moritz, 2016. [24] p. ISBN 9783895651809. | Quantidade : 1 | Quantidade : 1 | |
| LECHER, Doris. Ein neues Haus für Charlie . Weinheim: Basel: Beltz & Gelberg, 2013. [32]p. (Minimax). ISBN 9783407761255. | Quantidade : 1 | | |

| | | | |
|---|-------------------|---|-------------------|
| NOVAS pistas sobre a origem da esquizofrenia. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.47-50, mar. 2018. | Quantidade : 1 | RIVAS, Marcela Ines Espinoza; MOÇO, Maria Cecília de Chiara; JUNQUEIRA, Heloisa. Avaliação do nível de alfabetização científica de estudantes de biologia. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.58-65, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 |
| UM FANTASMA chamado pânico. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.24-31, abr. 2018. | Quantidade : 1 | KNÜPPE-ROCHA, Luciane; RIVAS, Marcela Ines Espinoza. Olhares educacionais voltados para os resíduos: o relato de uma prática. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.66-73, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 |
| DO QUE você tem medo?. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.32-36, abr. 2018. | Quantidade : 1 | LIMA, Angela Bernadete. A imigração para o Império do Brasil: um olhar sobre os discursos acerca dos imigrantes estrangeiros no século XIX. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.26-36, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 |
| PRONTO-SOCORRO contra o pânico. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.38-42, abr. 2018. | Quantidade : 1 | SCHULZE, Frederik. Regimes de imigração no Brasil e na Alemanha. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.7-19, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 |
| EXPECTATIVAS influenciam efeito de medicamentos. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.44-46, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| OS SONS da luz. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.48-50, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| DO QUE as crianças se lembram?. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.58-61, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| POR que esquecemos nossos primeiros anos. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.62-63, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| MARCA-PASSO cerebral para retomar movimentos. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.64-68, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| HARRIS, Christine. Ai, que vergonha!. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.51-58, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| LILIENFELD, Scott O.; ARKOWITZ, Hal. A verdade sobre a terapia de choque. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.52-57, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| FRANZ, Mary. Uma dieta para a memória. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.22-30, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| GIELAS, Anna. Pequenas grandes gafes. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.59-64, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| HUTSON, Matthew; SHEIKH, K. Ciência para encontrar um amor online. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.31-36, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| KLEGELMANN, Mechthild. Bebês que falam com as mãos. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.8-14, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| OLIVEIRA, Fernanda. A maldição da cadeira do meio. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.37-40, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| OLIVERIO, Alberto. Pequenas grandes gafes. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.8-15, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| SANCHEZ, Fábio. O novo e o sujeito. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.303 , p.16-23, abr. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| VICENTIS, Armando De. O estranho caso do lobisomem. Mente Cérebro , São Paulo, v.23, n.302 , p.41-46, mar. 2018. | Quantidade : 1 | | |
| Classe 37 - Educação | | | |
| BAGGIO, Bruna Telassim; MEYRER, Marlise Regina. O que é quem reclama?: a zona do meretrício de Passo Fundo (RS) no jornal O Nacional (1949-1955). Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.83-97, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 | | |
| BAHIA, Joana. Religião e as fronteiras migratórias. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.44-57, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 | | |
| CUNHA, Jorge Luiz da. A colônia de São Leopoldo: a primeira fase da colonização alemã no Rio Grande do Sul. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, | Quantidade : 1 | | |
| FETTER, Shirlei Alexandra; LEMES, Raquel Karpinski; SILVA, Cleci Senczkowski da. A percepção do professor frente à avaliação da aprendizagem. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.74-82, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 | | |
| HERÉDIA, Vania B. M. As grandes migrações: fronteiras abertas e fronteiras fechadas. Revista Acadêmica Licência&acturas , São Leopoldo, RS, v.5, n.2 , p.20-25, jul./dez. 2017. | Quantidade : 1 | | |
| | | BAUKAT, Harry Everton. Recursos pedagógicos na prática musical : desenvolvimento melo-rítmico nos anos iniciais. 2017. 56 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/000030/00003005.pdf>. Acesso em: 6 mar. 2018. | Quantidade : 1 |
| | | ENGEL, Licéria Aparecida. Autoatribuição : da análise do discurso aos reflexos da aprendizagem. 2017. 47 f. TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | Quantidade : 1 |
| | | FAGUNDES, Cassiano. Indisciplina na escola e nos anos finais do Ensino Fundamental : causas e abordagens. 2017. 72 f. TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/00002fec.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | Quantidade : 1 |
| | | MUELLER, Alice. Liderança estudantil : responsabilidade da escola na construção da autonomia dos estudantes. 2017. 226 f. TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/00002fe6.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | Quantidade : 1 |
| | | GUERREIRO, Selma Otaviani. Musicalização com os bebês : corpo, som e as contribuições pedagógicas. 2017. 45 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | Quantidade : 1 |
| | | SOUZA, Willian Scariott de. PIBID no Ensino Médio : o que vamos cantar? 2017. 46 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | Quantidade : 1 |
| | | VALIM, Mariana. A educação musical e o desenvolvimento vocal infantil nos anos iniciais do Ensino Fundamental . 2017. 67 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/00002ff6.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | Quantidade : 1 |
| | | SCHWARTZHAUPT, Alessandra Fabiana da Silva. Linguagem musical : sua relevância na prática pedagógica do professor de educação infantil. 2017. 42 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/00002ff8.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | Quantidade : 1 |
| | | Classe 7 - Arte | |
| | | ANJOS, Joice Cristine dos. Maturidade : a função socializadora da música na terceira idade. 2017. 57 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/000030/00003007.JPG>. Acesso em: 6 mar. 2018. | Quantidade : 1 |

| | |
|--|---|
| BOBSIN, Fabrício Júnior. Minha escola tem uma banda, e agora? : Quantidade formação e gestão de uma banda escolar. 2017. 40 f. TCC : 1 (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2016. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/000030/0000 3001.JPG>. Acesso em: 6 mar. 2018. | COUTINHO, Isa de Jesus; ALVES, Lynn Rosalina Gama. Os Quantidade desafios e as possibilidades de uma prática baseada em evidências : 1 com jogos digitais nos cenários educativos . In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.105-123. |
| FRIZON, Claudinei Antônio. Símbolos alternativos para Quantidade aprendizagem do violão : um estudo de caso com alunos portadores : 1 de deficiência intelectual. 2017. 72 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | TELLES, Helyom Viana; ALVES, Lynn Rosalina Gama. Ensino Quantidade de história e videogame: problematizando a avaliação de jogos : 1 baseados em representações do passado. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.125-146. |
| KAIZER, Vitor Leandro. Uma sinfonia platônica : a música de Quantidade Gustav Mahler como concretização da filosofia estético-musical de : 1 Platão. 2017. 93 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | ANDRADE, Julia Pinheiro; SARTORI, Juliana. O professor autor Quantidade e experiências significativas na educação do século XXI: : 1 estratégias ativas baseadas na metodologia de contextualização da aprendizagem. In: BACICH, Lilian; MORAN, José Anael (Org). Metodologias ativas para uma educação inovadora : uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.175-198. |
| VOLTZ, Fernanda. Canto coral humanizado : considerações Quantidade relevantes sobre a interação entre regentes e coralistas. 2017. 76 f. : 1 TCC (Graduação em Licenciatura em Música) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/000030/0000 3003.pdf>. Acesso em: 6 mar. 2018. | LORENZIN, Mariana; ASSUMPÇÃO, Cristiana Mattos; Quantidade BIZERRA, Alessandra. Desenvolvimento do currículo STEAM no : 1 ensino médio: a formação de professores em movimento. In: BACICH, Lilian; MORAN, José Anael (Org). Metodologias ativas para uma educação inovadora : uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.199-219. |
| Classe 78 - Música | |
| KROTH, Diego André. Música erudita na escola : apreciação Quantidade musical. 2017. 34 f. TCC (Graduação em Licenciatura em Música) : 1 - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. | BACICH, Lilian. Formação continuada de professores para uso de Quantidade metodologias ativas . In: BACICH, Lilian; MORAN, José Anael : 1 (Org). Metodologias ativas para uma educação inovadora : uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.129-152. |
| Classe 8 - Linguagem. Linguística | |
| DORFEY, Géscia Cristina Fritsch. Análise sintática : aprender por Quantidade quê? Como? Para quê? 2017. 74 f. TCC (Graduação em Letras - : 1 Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/0000 2ff2.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando Quantidade de Mello. Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. : 1 In: BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido : personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.47- 65. |
| JUCHEM, Cristiane Luisa. A constituição da identidade do Quantidade adolescente sob o prisma do gênero textual crônica . 2017. 133 f. : 1 TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/0000 2fee.JPG>. Acesso em: 1 mar. 2018. | BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando Quantidade de Mello. Planejando a mudança . In: BACICH, Lilian; TANZI : 1 NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido : personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.191-270. |
| WAECHTER, Fabiane Cristine. Das competências linguísticas ao Quantidade enfrentamento das turbulências da vida autônoma . 2017. 152 f. : 1 TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/0000 2ff0.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | BAHIA, Ana Beatriz. Desenhando Health Games para não gamers Quantidade . In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus : 1 (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.77- 104. |
| HOFFMANN, Bruna Eliza. Desafios e requisitos em um currículo Quantidade bilíngue na escola de educação infantil . 2017. 85 f. TCC : 1 (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/0000 2fea.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | MALUSÁ, Silvana; MELO, Geovana Ferreira; BERNARDINO Quantidade JÚNIOR, Roberto. Seminário: da técnica de ensino à polinização : 1 de ideias. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Silvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula : como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.65-76. |
| SCHMITT, Bruna Cristina Endler. Aplicativos digitais e a Quantidade aprendizagem da língua alemã : um estudo no oitavo ano do Ensino : 1 Fundamental. 2017. 98 f. TCC (Graduação em Letras - Português - Alemão) - Instituto Superior de Educação Ivoti, Ivoti, RS, 2017. Disponível em: /pergaweb.ieduc.org.br:8080/pergamumweb/vinculos/00002f/0000 2fe8.pdf>. Acesso em: 1 mar. 2018. | SILVA, Rodrigo Abrantes da; CAMARGO, Ailton Luiz. A cultura Quantidade escolar na era digital: o impacto da aceleração tecnológica na : 1 relação professor-aluno, no currículo e na organização escolar. In: BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido : personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.169-190. |
| Capítulo de Livros | |
| Classe 37 - Educação | |
| ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus. Quantidade Apresentação: games e educação : nas trilhas da avaliação baseada : 1 em evidências. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.9-15. | CAMARGO, Cristiano; OLIVEIRA, Márcia Freire de. Painel Quantidade integrado: envolvendo todos individualmente. In: LEAL, Edvalda : 1 Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Silvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula : como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.187- 199. |
| | CAMELIER, Fernanda W.R.; MAIA, Helena Fraga. Jogos virtuais Quantidade como mediadores em educação em saúde e prevenção de doenças : 1 crônicas . In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem : fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.3032-320. |

| | | | |
|--|----------------|--|----------------|
| OLIVEIRA, Alanna Santos de; CAMPOS, Larissa Couto. Grupo de Verbalização/Grupo de Observação . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.43-52. | Quantidade : 1 | aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.105-124. | |
| CANNATÁ, Verônica. Quando a inovação na sala de aula passa a ser um projeto de escola . In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.155-168. | Quantidade : 1 | COLAUTO, Romualdo Douglas et al. Filmes no processo de ensino e aprendizagem . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.125-140. | Quantidade : 1 |
| SUNAGA, Alessandro; CARVALHO, Camila Sanches de. As tecnologias digitais no ensino híbrido . In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.141-154. | Quantidade : 1 | SENNA, Célia Maria Piva Cabral et al. Metodologias ativas de aprendizagem: elaboração de roteiros de estudos em "salas sem paredes". In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.220-237. | Quantidade : 1 |
| RIBEIRO, Marcelo Silva de Souza; CARVALHO, Rodrigo Clementino de. Jogos digitais, aprendizagem e desempenho escolar: o que pensam os garotos que jogam? In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.209-226. | Quantidade : 1 | LEAL, Edvalda Araújo; MEDEIROS, Cíntia Rodrigues de Oliveira; FERREIRA, Layne Vitória. O uso do método do caso de ensino na educação na área de negócios . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.93-104. | Quantidade : 1 |
| SOUZA, Laudicéia Normando de; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro. O role-play (jogo de papéis) aplicado no ensino e aprendizagem . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.153-168. | Quantidade : 1 | GANZELA, Marcelo. O leitor como protagonista/ reflexões sobre metodologias ativas nas aulas de literatura. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.45-58. | Quantidade : 1 |
| COIMBRA, Camila Lima. A aula expositiva dialogada em uma perspectiva freireana . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.1-13. | Quantidade : 1 | GONÇALVES, Marta de Oliveira; SILVA, Valdir. Sala de aula compartilhada na licenciatura em matemática: relato de prática. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.59-76. | Quantidade : 1 |
| CONTRERAS-ESPINOSA, Ruth S.; EGUIA-GÓMEZ, Jose Luis. Pesquisa da avaliação da eficácia da aprendizagem baseada em jogos digitais: reflexões em torno da literatura científica. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.61-76. | Quantidade : 1 | SOUSA, Edileusa Godói de; LEAL, Edvalda Araújo. Visita técnica: uma viagem pela teoria-prática-ensino-aprendizagem. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.15-29. | Quantidade : 1 |
| VELOSO, Ana Isabel; COSTA, Lillian Vale. Os jogos digitais e a aprendizagem nos idosos: desafios e recomendações. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.283-302. | Quantidade : 1 | LIMA, Leandro Holanda Fernandes de. O professor no ensino híbrido . In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.89-102. | Quantidade : 1 |
| MORAN, José Manoel. Metodologias ativas para uma aprendizagem mais profunda . In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.1-25. | Quantidade : 1 | SCHLEMMER, Eliane; LOPES, Daniel de Queiroz. Avaliação da aprendizagem em processos gamificados: desafios para apropriação do método cartográfico. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.179-208. | Quantidade : 1 |
| MORAN, José Manoel. Educação híbrida: um conceito-chave para a educação, hoje. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.27-45. | Quantidade : 1 | MARQUES, Alessandra Vieira Cunha. Storytelling: aprendizado de longo prazo. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.169-185. | Quantidade : 1 |
| REZENDE, André Luiz Andrade; HETKOWSKI, Tania; DIAS, Josemeire Machado. Jogo-simulador Kimera: avaliação baseada em perspectivas. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.147-162. | Quantidade : 1 | MEDEIROS, Cíntia Rodrigues de Oliveira; QUEIROZ, Zandra Cristina Lima Silva. Encenando o ambiente de negócios: a representação teatral como técnica pedagógica. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.141-152. | Quantidade : 1 |
| GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Carina S. et al. Gamificação em aplicativos móveis para educar em hábitos de vida saudáveis . In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papyrus, 2016. p.245-268. | Quantidade : 1 | MENDONÇA, Helena Andrade. Construção de jogos e uso de realidade aumentada em espaços de criação digital na educação básica . In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.106-127. | Quantidade : 1 |
| SOARES, Mara Alves et al. Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP) ou Problem-Based Learning (PBL): podemos contar com essa alternativa? In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante | Quantidade : 1 | MIRANDA, Aline Barbosa de. O estudo é dirigido, mas o aluno é o piloto! . In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). Revolucionando a sala de aula: como envolver o estudante aplicando as técnicas de | Quantidade : 1 |

metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.77-92.

NGANGA, Camilla Soueneta Nascimento; MIRANDA, Gilberto José. Ensino e pesquisa: duas faces de uma mesma moeda. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). **Revolucionando a sala de aula:** como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.31-42. Quantidade : 1

MOITA, Filomena M.G.S. Cordeiro. Design metodológico para avaliar o game Angry Birds Rio e evidências da utilização em sala de aula. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). **Jogos digitais e aprendizagem:** fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.163-178. Quantidade : 1

MOURA, Marcelino Franco de; PEREIRA, Nevison Amorim; SOUZA, Sauloéber Tárσιο de. Debate: uma técnica de ensino voltada à pluralidade de pontos de vista. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). **Revolucionando a sala de aula:** como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.53-64. Quantidade : 1

NASCIMENTO, Maria Alessandra Dubowski. A experiência da Escola Municipal Profª Coraly de Souza Freire. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.121-122. Quantidade : 1

OLIVEIRA, Marcelo Souza; PAIXÃO, Lucas Araújo da. O jogo da história: aprendizagens significativas e jogos eletrônicos numa escola municipal do interior da Bahia. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). **Jogos digitais e aprendizagem:** fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.227-244. Quantidade : 1

PEREIRA-GUIZZO, Camila de Sousa. Como planejar e avaliar intervenções com jogos digitais na educação especial?. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). **Jogos digitais e aprendizagem:** fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.269-281. Quantidade : 1

PETRY, Arlete dos Santos. Jogos digitais e aprendizagem: algumas evidências de pesquisas. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). **Jogos digitais e aprendizagem:** fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.43-60. Quantidade : 1

PETRY, Luís Carlos. O conceito ontológico de jogo. In: ALVES, Lynn Rosalina Gama; COUTINHO, Isa de Jesus (Org.). **Jogos digitais e aprendizagem:** fundamentos para uma prática baseada em evidências. Campinas, SP: Papirus, 2016. p.17-42. Quantidade : 1

PIRES, Carla Fernanda Ferreira. O estudante e o ensino híbrido. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.81-87. Quantidade : 1

ROCHA, Julciane. Design thinking na formação de professores: novos olhares para os desafios da educação. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora:** uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.153-174. Quantidade : 1

RODRIGUES, Eric Freitas. A avaliação e a tecnologia: a questão da verificação de aprendizagem no modelo de ensino híbrido. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.123-137. Quantidade : 1

SILVA, Ivaneide Dantas da; SANADA, Elizabeth dos Reis. Procedimentos metodológicos nas salas de aula do curso de pedagogia: experiências de ensino híbrido. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora:** uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.77-90. Quantidade : 1

SANTOS, Glauco de Souza. Espaços de aprendizagem. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.103-120. Quantidade : 1

SANTOS, Nálbia de Araújo. Prática de campo: desenvolvendo uma atitude científica nos estudantes. In: LEAL, Edvalda Araújo; MIRANDA, Gilberto José; CASA NOVA, Sílvia Pereira de Castro (Org.). **Revolucionando a sala de aula:** como envolver o estudante aplicando as técnicas de metodologias ativas de aprendizagem. 1. ed., 2. reimpr. São Paulo : Atlas, 2018. p.201-213. Quantidade : 1

SCHNEIDER, Fernanda. Otimização do espaço escolar por meio do modelo de ensino híbrido. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.67-80. Quantidade : 1

SILVA, Aline Soares. Relatando minhas experiências. In: BACICH, Lillian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (Org.). **Ensino híbrido:** personalização e tecnologia na educação. 2. reimpr. Porto Alegre: Penso, 2017. p.138-140. Quantidade : 1

THADEI, Jordana. Mediação e educação na atualidade: um diálogo com formadores de professores. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora:** uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.91-105. Quantidade : 1

VALENTE, José Armando. A sala de aula invertida e a possibilidade do ensino personalizado/ uma experiência com a graduação em midialogia. In: BACICH, Lillian; MORAN, José Anael (Org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora:** uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018. p.26-44. Quantidade : 1